

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Ровеньский детский сад № 1 комбинированного вида Белгородской  
области»**

Принята  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Ровеньский детский сад № 1  
комбинированного вида Белгородской области»  
Протокол № 1 от 28.08.2019 г.

Утверждена  
приказом по МБДОУ «Ровеньский детский сад №1  
комбинированного вида Белгородской области»  
Приказ № 81/1 от 29.08.2019 г.

**Рабочая программа средней «А» группы комбинированной направленности  
с учетом ФГОС ДО**

**(составлена на основе основной образовательной программы дошкольного  
образования «Вдохновение» по редакции В.К.Загвоздкина, И.Е. Федосовой,  
основной образовательной программы дошкольного образования «От  
рождения до школы» под редакцией**

**Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Мозаика – Синтез, 2017г.)**

**На 2019-2020 учебный год**

Программу составили  
Воспитатели:  
Левда Г.Н.  
Омельченко Е.Н.

п. Ровеньки 2019 г.

## Содержание

### **I. Целевой раздел.**

1. Пояснительная записка
  - 1.1 Цели и задачи реализации Программы
  - 1.2. Принципы и подходы к формированию
  - 1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанники
  - 1.4. Планируемы результаты освоения рабочей программы

### **II. Содержательный раздел.**

2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми
  - 2.1. Комплексно – тематическое планирование
  - 2.2. Взаимодействие с родителями
  - 2.3. Взаимодействие с педагогами
  - 2.4. Взаимодействие с социумом
  - 2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### **III. Организационный раздел**

3. Организация образовательной деятельности
  - 3.1. Режим дня
  - 3.2. Учебный план
  - 3.3. Схема распределения образовательной деятельности
  - 3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах
  - 3.5. Условия реализации рабочей программы
  - 3.6. Педагогический мониторинг
  - 3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
  - 3.8. Методическое обеспечение Программы.

## **I. Целевой раздел.**

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для средней «А» группы (от 4 до 5 лет) разработана в соответствии с основной образовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Ровеньский детский сад № 1 комбинированного вида Белгородской области» на основании следующего нормативно – правового обеспечения, регламентирующего функционирование системы дошкольного образования в российской Федерации:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 17.30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает полноценное развитие детей во всех основных образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Группа имеет ограждённый прогулочный участок с игровым оборудованием. Рабочая программа средней «А» группы разработана на основе следующих образовательных программ дошкольного образования:

- Основная образовательная программа «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е.Федосовой ;

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М: Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.

Парциальных программ и технологий, реализуемых в детском саду:

- Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. – М.: «Карпуз- дидактика», 2007.

- Парциальная программа физического развития « Выходи играть во двор» методическое пособие Л.Н.Волошина, 2017г.

- Парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет Николева С.Н. – М.: Мозаика-СИНТЕЗ, 2017.

Актуальность создания рабочей программы обусловлена изменениями в государственно-политическом устройстве и социально-экономической жизни страны. Важной задачей является усиление воспитательного потенциала образовательного учреждения, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого воспитанника, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего его отстаивать.

Рабочая программа средней «А» группы обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации программы – 1 год.

### **1.1. Цель и задачи образовательной деятельности.**

**Целью реализации Программы является:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;
- развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей;
- воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2. Принципы и подходы Программы**

Современное качество дошкольного образования строится на основе понимания процессов детского развития и осознанного применения современного дидактического инструментария с учетом характеристик и особенностей каждого из обучающихся, а также характеристик и особенностей окружающей его семью и дошкольную организацию среды.

Программа уделяет повышенное внимание разнообразным аспектам окружающей среды, в которой развивается ребенок, и рассматривает мышление ребенка, его ощущения и поведение как интегрированное целое, которое находится под влиянием множества разнообразных воздействий со стороны биологических факторов и факторов окружающей, в том числе социокультурной, среды.

При разработке Программы учитывались как положения современных теорий детского развития: экологических, социокультурных и динамических подходов; психологии обучения,— так и данные социальной и клинической психологии, психологии здоровья; нейропсихологии, биологии, нейрофизиологии, педиатрии, социологии, антропологии и других областей научных исследований.

## **Принципы Программы**

### **1) Принцип поддержки разнообразия детства**

Программа учитывает уникальность каждого ребенка и делает акцент на индивидуализации, многообразии образовательных траекторий, что находит свое отражение в используемых понятиях, таких как «образовательная биография», «индивидуальный план обучения», «индивидуальные траектории образования и развития» и т.п.

Программа предоставляет равные шансы как одаренным детям, так и детям с проблемами в развитии (инклюзия), признает и учитывает широкий спектр предпосылок развития детей, разнообразие в способностях и темпе развития.

Программа требует от всех участников педагогического процесса проявления внимания и чуткости к индивидуальным склонностям, интересам, возможностям и потребностям каждого ребенка, готовности поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.

### **2) Принцип преемственности с начальным общим образованием**

Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам.

При реализации Программы рекомендуется выстраивать кооперацию и преемственность между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе социоконструктивистской модели образования. При этом необходимо соблюсти равновесие активности самого ребенка и активностью взрослого, поддерживающего и о между игровой, познавательной, исследовательской и другими формами обогащающего опыт ребенка.

### **3) Принципы содействия, сотрудничества и участия**

Программа продвигает идею полноправного участия ребенка в образовательном процессе.

Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и «совместно-разделенной» деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Ж. Пиаже, Д. Дьюи, Д. Бруннер).

Принцип содействия и сотрудничества является конкретным выражением социоконструктивистского подхода в образовании и реализуется в качестве сквозного принципа организации образовательной деятельности по Программе, а также в форме применяемых в рамках Программы методик «Детский совет» и «Магический круг».

#### **4) Принцип обогащения (амплификация) развития через поддержку детской инициативы и интересов**

Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения.

С целью поддержки интересов детей Программа предлагает гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А. В. Запорожца).

Программой предусмотрено:

- самоопределение и соучастие детей в формировании содержания работы: содержание больше половины всех занятий инициируется самими детьми; дети делают то, что им нравится, взрослые поддерживают детскую инициативу;

- соблюдение правильного баланса между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей с включением свободной игры

уважительное и внимательное отношение педагогов к детям, позитивное реагирование на их поведение, учет детских потребностей и интересов и выстраивание предложений в соответствии с ними;

- выделение более половины времени для самостоятельной детской деятельности с включением свободной игры.

#### **5) Принцип эмоционального благополучия**

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс.

Осознанное выстраивание атмосферы доверия и эмоционального комфорта является важным направлением педагогической деятельности по Программе.

Особое внимание со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольную организацию и в ежедневной работе должно быть направлено на формирование отношений привязанности ребенка к педагогу. Устойчивая привязанность создает предпосылки для появления у ребенка чувства защищенности, крайне необходимого для его эмоционального благополучия.

#### **6) Принцип адекватности возможностям ребенка**

Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности, должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка

и протекать в «зоне ближайшего развития». Предлагая новые образовательные идеи и стимулы, взрослые должны опираться на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка. Взрослый должен слушать и слышать ребенка, прежде чем давать ему тот или иной ответ или стимул (мотивацию).

### **7) Принцип обучения на примере поведения взрослого**

Дети особенно чутки к поведению взрослых и стремятся им подражать. Подражание показало себя как эффективное методическое средство непрямой мотивации детей к деятельности.

Действия взрослого, например приготовление завтрака, вязание, сборка конструкций, уборка, притягивают внимание ребенка и вовлекают его в процесс. В совместной деятельности со взрослым дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире. Совместное решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активность детей и сохраняет им свободу выбора содержания своих занятий.

### **8) Принцип признания права на ошибку**

При реализации Программы каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиций собственного опыта. Педагоги разрешают детям делать что-то «не так, как надо», пробовать, ошибаться, обнаруживать и исправлять ошибки.

Программа признает и утверждает за каждым ребенком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности.

Методы поддерживающей коммуникации, предлагаемой педагогам в рамках Программы, позволяют использовать ошибки в качестве источника ценного опыта и учения.

### **9) Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах**

Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры.

Программа предлагает создание условий, поощрений и целенаправленное развитие различных видов игры, характерных для раннего и дошкольного возраста.



## **10) Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности**

Ребенок — прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены его базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если он здоров и хорошо себя чувствует, он начинает активно интересоваться и исследовать свое окружение практически с момента рождения. То, что взрослым, кажется привычным и обыденным, ново и незнакомо ребенку, может заинтересовать его и вызвать у него удивление. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения.

Задача взрослых — разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением.

Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детей им важна свобода. Самостоятельность и креативность лучше всего процветают в свободной атмосфере. Если дети не только идут по заданному пути, но устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда детской любознательности предоставляют свободу, в детском коллективе появляется множество идей о том, как совершать открытия и достигать результатов. Это пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений стимулирует детей к размышлениям, постановке вопросов и поиску ответов, принятию на себя ответственности за свои учебные процессы, проявлению терпения, выдержки, развивает мотивацию к решению задач, формирует положительное восприятие себя как успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые дети при этом усваивают, более прочные и глубокие.

Жесткое определение целей и содержания образования извне затрудняет возможность или вовсе не позволяет растущему человеку получить опыт самоопределения и саморегуляции в различных видах деятельности, созидательного отношения к миру и себе самому, не способствует формированию и развитию желания учиться постоянно и самостоятельно.

## **11) Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования**

Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечении родителей и социокультурного окружения места расположения детского сада и не задает жестких рамок, планов и форм образовательной деятельности.

Программа рассчитана на компетентного педагога, заинтересованного, вдохновленного, влюбленного в свою профессию. Такой профессионал работает творчески, а не по готовому шаблону с механической реализацией «методики» или «технологии». Он всегда вносит в реализацию Программы что-то оригинальное, свое и ориентируется на интересы и потребности конкретного состава детей и места расположения детского сада. Интересы и пристрастия педагогов являются в этом контексте важным фактором мотивации, заинтересованности в своей работе. Каждый педагогический коллектив призван найти свою оригинальную версию реализации Программы.

Программа предусматривает гибкие подходы к планированию и выбору форм ее реализации, не ограничивая педагога конкретным детализированным содержанием образовательной деятельности.

Программа открывает возможность для участников образовательных отношений стать ее соавтором.

## **12) Принцип дифференциации**

Дифференцированное обучение — это форма организации образовательной деятельности в детской группе, при которой Организация и педагоги организуют образовательный процесс и создают развивающую предметно-пространственную среду таким образом, чтобы они предоставляли возможность учесть готовности, интересы и особенности каждого ребенка или небольших групп детей. Педагоги, реализующие подходы дифференцированного обучения, составляют программы; выбирают методы обучения, развивающие средства обучения, организуют образовательный процесс таким образом, чтобы удовлетворить различные потребности воспитанников.

Дифференциация обучения является как педагогическим принципом, так и подходом к обучению. Иными словами, она касается не только выбора «подходящих» методов обучения, но и философии, которая определяет реализацию программы, и условия обучения детской группы.

Дифференцированное обучение — это предоставление детям «многих путей, которые ведут к обучению». Эта идея подразумевает, что педагог приспособливает программу к детям, а не ждет, что они приспособятся к ней.

Задачей дифференцированного обучения является учет:

- готовности к обучению;
- индивидуального темпа развития;
- интересов;
- индивидуальных особенностей;
- образовательного профиля ребенка.

Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов (например, беседа с детьми, записи их предпочтений, скрытое наблюдение, общение с родителями и т.д.).

Готовность к обучению определяется уровнем понимания и развития навыков ребенка, а также уже имеющимися знаниями.

Интересы определяются по темам, которые ребенок хочет изучать. Интересы могут быть связаны с жизнью ребенка за пределами Организации или могут относиться к каким-то объектам познания.

Образовательный профиль ребенка определяется методами, при которых он обучается лучше, и включает в себя стиль обучения (зрительный, слуховой, кинестетический и т.д.), предпочтения ребенка относительно работы в группе (индивидуально, небольшая группа или большая группа), предпочтения относительно условий обучения, места обучения (тихое светлое помещение

На всех этих четырех уровнях ключевыми словами являются «разнообразие» и «альтернативные способы».

Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности выбора детьми способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т.д. Чтобы выбор детей дошкольного возраста был результативным, альтернативы для выбора, предложенные педагогом, должны:

- соответствовать поставленным образовательным целям;
- реально различаться, предоставляя возможность для подлинного выбора детей;
- защищать ребенка от растерянности при виде избыточного количества вариантов.

Дошкольники должны уметь самостоятельно или при участии педагога не только сделать выбор, но и обосновать его. Это «навык», который имеет важное значение для формирования самостоятельности и ответственности за свой выбор у детей и воспитывается только частой практикой.

Дифференцированное обучение не является:

- индивидуальным обучением;
- хаотичным процессом;
- альтернативным способом организации однородных групп;
- формой обучения, при которой воспитатель получает больше запросов от одних детей и меньше от других.

### **1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников.**

В игровой деятельности среднего дошкольного возраста появляется ролевые взаимодействия. Дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. В этом

возрасте дошкольники удерживают равновесие, перешагивают через предметы. Усложняются игры с мячом.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых.

Начинает развиваться наглядно-образное мышление. Дети способны использовать простые схематические изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Продолжает развиваться воображение, формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети самостоятельно могут придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания, ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикции. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Он выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую получает ребенок в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуется избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группе начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к планируемым результатам образовательной

деятельности в виде целевых ориентиров с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, их особых потребностей, а так же особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, проявляющих устойчивые признаки одаренности.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В дополнение к вышеуказанным общим целевым ориентирам предлагается более детализированный перечень отдельных целевых ориентиров, которым Программа уделяет особое внимание и которые являются порой новыми для российского дошкольного образования. Данные целевые ориентиры также могут

быть достигнуты ребенком к моменту завершения дошкольного образования по Программе.

**Целевые ориентиры в сфере общего личностного развития (развитие индивидуальных компетентностей)**

- ребенок приобретает базовый опыт надежной привязанности и стабильных позитивных отношений на основе безусловного принятия, понимания и любви;
- ребенок приобретает опыт радости и счастья, физического и психологического благополучия.

**Целевые ориентиры в развитии персональной ценностно-смысловой сферы:**

- ребенок приобретает базовое доверие к миру, ощущение ценности жизни, начальное понимание детских «философских» вопросов о смысле жизни и смерти, выходящих за рамки естественно-научного понимания мира, вопросов о добре и зле и других.
- ребенок к завершению дошкольного образования сохраняет способность к непосредственному удивлению и восхищению перед красотой и загадочностью окружающего мира и Вселенной.

**Целевые ориентиры в сфере отношения ребенка к самому себе:**

- ребенок приобретает позитивную самооценку, так называемую положительную «Я-концепцию», выражающуюся в положительной оценке собственной личности относительно определенных способностей и качеств; чувстве собственного достоинства, уверенности в собственных силах и способностях, и которая является фундаментом личностного здоровья и основой успеха ребенка как при дальнейшем обучении в школе, так и в построении социальных отношений и связей.

**Целевые ориентиры в сфере развития мотивации**

- ребенок приобретает ощущение автономности (сознание самоопределения);
- ребенок приобретает ощущение самоэффективности, или собственной компетентности, — сознание возможности влияния с помощью собственных действий или собственных компетентностей на свое окружение и осуществление контроля над ним;
- у ребенка формируется саморегуляция — сознательное и добровольное руководство собственными действиями, например с помощью самостоятельной постановки целей, самостоятельного оценивания результатов действий, коррекции действий и целей и постановки на этой основе новых целей;
- у ребенка развивается любознательность и интерес к познанию окружающего мира и другим формам активности.

**Целевые ориентиры в сфере эмоционального развития (эмоциональная компетентность)**

- ребенок приобретает способность к идентификации и выражению чувств; умение ощущать эмоциональное состояние других и адекватно на него реагировать (метаэмоциональная компетентность).

### **Целевые ориентиры в социально-эмоциональной сфере.**

Социальные компетентности состоят в том, что человек может выстраивать и сохранять хорошие отношения с другими людьми, может представить себя на месте другого человека и до некоторой степени предвидеть его поведение, вербально и невербально общаться с другими людьми.

- Ребенок проявляет эмпатию — способность разумом и чувствами осознавать, что происходит с другими людьми (эмоциональная компетентность).

- Ребенок проявляет начальные коммуникативные способности, умение выразить свои мысли связно и понятно для других, а также умение слушать и понимать других.

- Ребенок демонстрирует способность и готовность к кооперации и работе в команде.

- Ребенок проявляет способность и готовность к самостоятельному разрешению простых конфликтов.

- Ребенок проявляет способность и готовность принимать на себя ответственность за собственные действия, за отношения с другими людьми, за состояние окружающего пространства и природы.

### ***Целевые ориентиры в сфере познавательного развития***

- Ребенок демонстрирует первичные способности и готовность решать проблемы (анализ разного рода проблем, умение находить альтернативные пути их разрешения, оценивать эти пути, выбирать один из путей, претворять его в жизнь и производить проверку его успешности).

- Ребенок обладает логическим мышлением, способен к образованию понятий, формулировке гипотез («Может быть, это происходит потому, что...»), культурой «анализа ошибок», состоящей в способности самостоятельно или совместно с другими детьми или взрослыми обсуждать заблуждения, неверные решения, неправильно понятые смыслы, несоблюдение правил и т.д.

- Ребенок проявляет выраженную исследовательскую активность, любознательность, интерес к социокультурному и природному миру, отражающуюся в детских вопросах, гипотезах, предположениях, попытках объяснить явления природы и поступки людей.

### ***Целевые ориентиры в сфере учения, «умение учиться».***

В возрасте трех с половиной — четырех лет у детей появляется способность к метакоммуникации. Теперь дети не просто коммуницируют с другими, а начинают обсуждать эти коммуникации. Дети не просто играют, а начинают обсуждать, во что и как они хотят играть, как хотят взаимодействовать в игре. Возникает новая способность: планировать, ставить цели, руководить собственным процессом познания и действия, обсуждая их со сверстниками и взрослыми. Начиная с этого возраста с детьми можно и нужно говорить о том, чему и как они научились или могут научиться. Дети начинают

осознавать процессы и пути собственного учения. Задача педагогов — целенаправленно, но тактично поддерживать метакоммуникацию, что способствует развитию способности к осознанному учению и овладению детьми способами учения. Эту способность называют «умением учиться» или учебно-методической компетентностью.

«Умение учиться» является основой для осознанного приобретения знаний и компетентностей, то есть для непрерывного самостоятельного учения в течение всей жизни. Эта компетентность включает в себя знание о том, как происходит процесс учения, как приобретать и организовывать знания, как применять их для решения сложных, проблемных ситуаций и как нести за них социальную ответственность. Она дает возможность актуализировать знания и отфильтровывать неважное или лишнее. У ребенка развивается сознательное отношение к процессу учения, к тому, как и чему он учится. Учебно-методическая компетентность объединяет прежде всего те базовые компетентности, которые отвечают за сознательное усвоение знаний.

«Умение учиться» особенно значимо для обеспечения преемственности со школьным обучением, реализуемом в соответствии с ФГОС начального образования, не только в плане общих предпосылок для овладения содержанием образования, но и прежде всего в плане освоения универсальных учебных действий и метапредметных результатов. Развитие этих компетентностей следует целенаправленно продолжать и в начальной школе.

Итак, в сфере учения ребенок проявляет «умение учиться», в частности:

- сознательно и самостоятельно получать новые знания;
- целенаправленно получать и перерабатывать новую информацию;
- понимать новые знания, уяснять для себя их значение;
- организовывать полученные новые знания;
- обращаться со средствами массовой информации;
- критически подходить к поступающей из Интернета разнородной информации;
- применять и переносить полученные знания на различные ситуации и проблемы;
- гибко использовать знания в различных ситуациях.

***Целевые ориентиры в сфере речевого развития*** (коммуникативная компетентность, предпосылки грамотности)

Развитие речи ребенка является сквозным целевым ориентиром образовательной деятельности по Программе. В дополнение к развитию речи в контексте общения (в области социально-коммуникативного развития) общие цели речевого развития по данной Программе можно определить следующим образом:

- обогащение словарного запаса, развитие связной, интонационно и грамматически правильной речи, в том числе овладение словарным запасом, связанным с другими образовательными областями, различными режимными моментами;



- развитие предпосылок грамотности: умение следить за сюжетом длинного рассказа; понимать смысл текста и обсуждать его; умение устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом; способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
- развитие интереса к рассказыванию: умение рассказывать историю или случаи из жизни в правильной последовательности событий; удовольствие от рассказывания, способность рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
- развитие интереса и любовь к книгам и историям; знакомство с книжной и письменной культурой;
- развитие интереса к письму и письменной речи; первое знакомство с буквами как с символами, отражающими определенную информацию, например информацию о собственном имени, названия предметов и пр., знание отдельных букв русского алфавита.

### **Целевые ориентиры в области художественно-эстетического развития**

Основная задача художественно-эстетического развития ребенка состоит:

- в развитии более тонкого и дифференцированного чувственного опыта ребенка, восприятия им окружающего мира всеми органами чувств;
- в развитии у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), а также восприятия красоты в природе и в окружающем мире в целом;
- в знакомстве с различными видами искусства;
- в развитии умения воспринимать музыку, литературу, фольклор;
- в воспитании способности к сопереживанию персонажам художественных произведений;
- в реализации самостоятельной творческой деятельности детей в различных видах искусства, в изобразительной, конструкторско-модельной, пластической, музыкальной деятельности;
- в развитии творческих способностей, креативности, воображения, по-разному проявляющихся в языковой, музыкальной области, в сфере изобразительных и пластических искусств, в игре.

### **Целевые ориентиры в области физического развития**

Программа описывает содержание образовательной деятельности по направлению физического развития в двух разделах — «Движение и спорт» и «Здоровье, гигиена, безопасность».

#### **ДВИЖЕНИЕ И СПОРТ**

*Целевые ориентиры в сфере «Движение и спорт»* предусматривают приобретение детьми опыта в различных двигательных видах детской активности, а также развитие связанных с ними личностных, социальных, эмоциональных компетентностей.

Ребенок к семи годам:

- получает удовольствие и радость от движения, у него развивается мотивация к занятиям спортом, активному и здоровому образу жизни;

- проявляет интерес к новым движениям и двигательным задачам;
- ценит радость от совместных подвижных, командных игр (социально-коммуникативное развитие);
- приобретает разнообразный двигательный опыт: балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, развивает у себя чувство баланса, равновесия и совершенствует координацию своих мышц;
- начинает лучше чувствовать свое тело и учится контролировать свои движения, оценивать свои силы, умения и возможности;
- осваивает разнообразные двигательные навыки, овладевает основными движениями и управляет ими;
- развивает физические качества — силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, ритм, равновесие.

**Целевые ориентиры в сфере здоровья, гигиены и безопасности** предусматривают развитие у детей здоровьесозидающего поведения в духе определения здоровья Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) и новых современных концепций здорового образа жизни и безопасного поведения.

### **Здоровьесозидающее поведение**

Ребенок к семи годам:

- овладевает основами здорового и безопасного образа жизни, личной гигиены, в том числе умением самостоятельно использовать предметы личной гигиены, выполнять гигиенические процедуры, ответственно относиться к своему здоровью;
- получает радость и осознает пользу от движения, мотивирован на занятия физкультурой и спортом, на поддержание здорового образа жизни;
- осознает собственную ответственность за здоровье и хорошее самочувствие; способность регулировать напряжение и расслабление, справляться со стрессом;
- обладает осознанным отношением к пище и здоровому питанию; обладает навыками культуры еды и поведения за столом;
- обладает компетентным отношением к переменам и нагрузкам, способствующим формированию устойчивости к стрессам и психологическим нагрузкам (резильентность).

Способность справляться со стрессами и психологическими нагрузками становится в настоящее время крайне важным фактором хорошего самочувствия, работоспособности и успеха во всех жизненных областях. Эта способность получила название устойчивости к стрессам и нагрузкам или жизнестойкости; международный термин «резильентность» дословно означает эластичность, способность материала к сопротивлению и сохранению своей формы при внешних воздействиях, нагрузках. Предпосылки для этого качества закладываются в раннем детстве. В ходе многочисленных исследований, проведенных в разных странах, были выявлены факторы риска и факторы, способствующие развитию резильентности. Развитие способности справляться с

трудностями жизни в дошкольных образовательных программах в нашей стране является инновационным направлением детского развития.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2. Содержание психолого- педагогической работы с детьми**

В рамках реализации полномочий органов государственной власти субъекта РФ по предоставлению методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям), предусмотренной п.3 ст.64 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании приказа департамента образования администрации Ровеньского района от 31.08.2016 года № 904 «Об утверждении положения о Консультационном центре» на базе МБДОУ «Ровеньский детский сад № 1 комбинированного вида Белгородской области» открыт Консультационный центр предоставления методической, психолого- педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в возрасте от 2 месяцев до 8 лет.

Организация психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в Консультационном центре строится на основе интеграции деятельности специалистов образовательной организации (заведующего МБДОУ, старшего воспитателя, педагога-психолога, старшей медицинской сестры, инструктора по физической культуре, воспитателя по иностранному языку, музыкального руководителя, воспитателей

На базе МДОУ «Ровеньский детский сад №1 комбинированного вида Белгородской области» проходит заседание районной психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПк). Участие в ПМПк принимают: заведующая, психолог, старший воспитатель, медицинская сестра, все воспитатели. Педагоги обозначают проблемы на основе своих диагностических данных, участвуют в определении их причин, активно включены в разработку системы профилактических коррекционных мероприятий.

Объектами этого процесса являются результаты диагностических исследований детей, педагогов, родителей, наблюдения за деятельностью педагогов, программы, используемые в работе, предметно – пространственная среда. Всё это даёт возможность сформулировать заключение консилиума, где обозначается проблема, источник её появления, делается прогноз относительно перспектив её решения.

### **Организация работы с детьми ОВЗ.**

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем – логопедом, педагогом - психологом и другими специалистами Организации;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми;
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- праздников, конкурсов, экскурсии.

**Индивидуальные занятия** направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является **организация предметно – развивающей среды**, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристика предметно – развивающей среды:

- безопасность;
- комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей;
- вариативность;
- информативность.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является **взаимодействия с другими детьми в микрогруппах**, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликт.

**Фронтальные формы организации активности детей** могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

**Праздники, экскурсии, конкурсы** – важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего детского сада.

Воспитательно - образовательная деятельность детей с ОВЗ осуществляется по индивидуальному образовательному маршруту.

## 2.1. Комплексно- тематическое планирование

| Сентябрь                          |                       | Итоговые мероприятия |
|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|
| 1-2 неделя с 02.09. по 13.09.19г. | Краски осени. Урожай. | День урожая.         |

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
| 3-4 неделя с 16.09. по 27.09.19г.  | Мой любимый детский сад.                | Праздник посвященный Дню дошкольного работника. |
| <b>Октябрь</b>                     |   |   |
| 1-2 неделя с 30.09. по 11.10.19.   | Животный мир. Кто как готовится к зиме. | Выставка детского творчества                    |
| 3-4 неделя с 14.10. по 01.11.19г.  | Моя страна. Мой посёлок. Мой дом.       | Экскурсия.                                      |
| <b>Ноябрь</b>                      |   |   |
| 1-2 неделя с 04.11. по 15.11.19г.  | День народного единства.                | Физкультурный досуг.                            |
| 3-4 неделя с 18.11. по 29.12.19г.  | В мире людей. Моя семья.                | Праздник ко дню матери.                         |
| <b>Декабрь</b>                     |   |   |
| 1-2 неделя с 02.12. по 13.12.19г.  | Зимушка – зима.                         | Выставка детского творчества                    |
| 3-4 неделя с 16.12. по 31.12 19г.  | Новогодний калейдоскоп.                 | Новогодний утренник                             |
| <b>Январь</b>                      |   |   |
| 1-2 неделя с 09.01. по 17.01.20 г. | В гостях у сказки.                      | Развлечение «В гостях у сказки»                 |
| 3-4 неделя с 20.01. по 31.01.19г.  | Дружба. Учимся общаться друг с другом.  | Выставка детского творчества                    |
| <b>Февраль</b>                     |   |   |

|                                    |  |   |
|------------------------------------|--|---|
| 1-2 неделя со 03.02. по 14.02.20г. | Быть здоровыми хотим.                          | Физкультурный праздник.                       |
| 3-4 неделя с 17.02. по 01.03.20г.  | Азбука безопасности. День защитника Отечества. | Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества |
| <b>Март</b>                        |  |   |
| 1-2 неделя со 02.03. по 15.03.20г. | Весна шагает по планете. Мамин день..          | Праздник 8 марта,                             |
| 3-4 неделя с 16.03. по 29.03.20г.  | Народная культура и традиции.                  | Выставка детского творчества                  |
| <b>Апрель</b>                      |  |   |
| 1-2 неделя с 30.03. по 12.04.20г.  | Космос. Наша планета.                          | Выставка детского творчества, праздник птиц.  |
| 3-4 неделя с 13.04. по 01.05.20г.  | Встречаем птиц. Волшебница вода.               | Праздник птиц                                 |
| <b>Май</b>                         |  |   |
| 1-2 неделя с 04.05. по 15.05.20г.  | Праздник весны. День Победы.                   | Праздник День победы.                         |
| 3-4 неделя с 18.05. по 29.05.20г.  | Мир природы. Скоро лето.                       | Выставка детского творчества                  |

**Календарно – тематический план работы в летний оздоровительный период (праздники, развлечения, досуги)**

| Неделя | Тема недели              |
|--------|--------------------------|
| июнь   |                          |
| 1      | «Счастливое детство мое» |
| 2      | «Моя Родина – Россия»    |
| 3      | «Неделя добра»           |

|        |  |
|--------|--|
| 4      | «Олимпийская неделя»                             |
| июль   |  |
| 1      | Моя дружная семья (день любви, семьи и верности) |
| 2      | Неделя осторожного пешехода и безопасности       |
| 3      | Неделя сказок                                    |
| 4      | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья       |
| август |  |
| 1      | Дружат дети на планете                           |
| 2      | Неделя здоровья                                  |
| 3      | Неделя Любознайки                                |
| 4      | Разведка прекрасного и удивительного             |
| 5      | До свидания, лето!                               |

## 2.2. Взаимодействие с родителями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Основными документами, регламентирующими взаимодействие педагогов с семьей являются:**

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2013 года №273-ФЗ, ФГОС ДО, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.№1155;
- «Конвенция о правах ребёнка»;
- «Семейный Кодекс».

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей и педагогов с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для решения поставленных задач с родителями воспитанников подготовительной «Б» организуются разнообразные традиционные и инновационные формы и методы работы:

- общие и групповые родительские собрания;
- консультации;
- занятия с участием родителей;
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;
- совместные экскурсии;
- дни открытых дверей;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- оформление фотовыставок;
- совместное создание предметно – развивающей среды;
- работа с родительским комитетом;
- беседы с детьми и родителями;
- тренинги;
- семинар – практикум.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы;
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;



- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

### **2.3. Взаимодействие с педагогами**

Взаимодействие педагогов с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности

в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие с социумом**

МБДОУ «Ровеский детский сад №1 комбинированного вида Белгородской области», являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБДОУ.

**Цель работы с социальными партнерами:** повышение качества дошкольного образования в МБДОУ как открытой системы и его развитие.

**Задачи:**

- создать условия для вовлечения общественности в реализацию образовательной деятельности МБДОУ;
- интегрировать культурные, образовательные, здоровьесберегающие ресурсы для создания благоприятной развивающей среды развития ребенка;
- повышать профессиональную компетентность педагогов в вопросах развития и воспитания детей.

Сотрудничество с социальными институтами поселка строится на договорной основе. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных способностей.

| <b>Организация</b>  | <b>Цели сотрудничества</b>   | <b>Формы взаимодействия</b>                                  |
|---|--|--|
| МБОУ «Ровеньская средняя общеобразовательная школа №1 с УИОП» | Создание единого образовательного комплекса с целью успешной адаптации первоклассников к условиям и требованиям школы.<br>Повышение профессиональной компетентности специалистов образовательных учреждений.   | Открытые просмотры, консультации, работа с родителями.       |
| Ровеньская детская школа искусств                             | Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с родным селом, формирование эмоционально-ценностного отношения к историко-культурному наследию, воспитание любви и уважения к культурным ценностям, обеспечение эстетического и личностного развития дошкольников.<br>Совместная деятельность учреждений предусматривает организацию познавательной деятельности детей, расширение их кругозора, воспитание патриотических, эстетических чувств. | Проведение совместных праздников, викторин, бесед, выставок. |
| Ровеньская районная библиотека                                | Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с историей родного края, организация познавательной деятельности детей, обеспечение интеллектуального и личностного развития дошкольников, расширения кругозора, воспитания любви и уважения к культурным и историческим ценностям, патриотических чувств через ознакомление дошкольников с историей, бытом, природой родного края.   | Реализация совместных проектов, консультативная помощь.      |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Детская поликлиника                     | Организация обследования и прохождения профилактических осмотров детей.   | Медицинские осмотры, санитарно-просветительская работа с родителями. |
| Ровеньский районный краеведческий музей | Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с историей родного края, организации познавательной деятельности детей, обеспечение интеллектуального и личностного развития дошкольников, расширение их кругозора, воспитания любви и уважения к культурным и историческим ценностям, патриотических чувств через ознакомление дошкольников с историей, бытом, природой родного края. | Экскурсии, беседы  |

## **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.5.1. Приоритетные направления.**

Приоритетные направления деятельности второй младшей «А» группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ровеньский детский сад №1 комбинированного вида Белгородской области»:

- Художественно- эстетическое развитие;
- Физическое развитие;
- Экологическое.

Парциальные программы и образовательные технологии, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

1. Парциальная программа «Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Карапуз-дидактика», 2007.

2. Парциальная программа физического развития « Выходи играть во двор» методическое пособие Л.Н.Волошина 2017г.

3. Парциальная программа «Юный эколог» 3 – 7 лет С.Н.Николаева, 2017 г.

**Образовательная область : «Познавательное развитие»**

**Используемая парциальная программа «Юный эколог» для детей 3-7 лет  
С.Н.Николаева, - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.**

**Цель:** формировать у детей осознанно-правильное отношение к природным явлениям и окружающим объектам.

Для достижения поставленной цели и результата, ставятся следующие задачи.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- внедрить в образовательный процесс ИКТ о направленных на формирование экологической культуры дошкольников через проектную деятельность;
- научить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы;
- научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы используя правила безопасности;
- развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы;
- воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного труда в природе.

**Развивающие:**

- обогатить развивающую предметно-пространственную среду, направленную на формирование познавательно-исследовательскую деятельность детей среднего дошкольного возраста;
- воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, животным, птицам, человеку.

**Воспитательные:**

- воспитывать у детей внимательное, разумное, бережное отношение к окружающей природе.
- воспитывать в детях уверенность в своих силах.

**Методы, используемые для реализации программы:**

**Наглядные методы:**

- экскурсии, целевые прогулки;
- наблюдения;
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- применение дидактических игр;

**Словесные методы**

- чтение литературных произведений;
- беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя.

**Игровые методы**

- проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, дидактических игр.);
- загадывание загадок;

**Практические методы**

- организация продуктивной деятельности детей;
- чтение литературных произведений;

- изготовление с детьми наглядных пособий.
- **Принципы и подходы к формированию программы**
- принцип учёта возрастных особенностей детей;
- принцип индивидуальности и вариативности, построенный на учёте индивидуально-личностных особенностей детей;
- принцип психологической комфортности создание особой предметно-развивающей среды, обеспечивающей эмоционально-комфортные условия образовательного процесса;
- принцип доступности, опирающийся на психические особенности детей;
- принцип систематичности и последовательности, реализует через постепенное овладение практическими навыками и умениями в области проектно-исследовательской деятельности;
- принцип сознательности и активности, основанный на осознанном включении детей в исследовательскую деятельность.

### **Формы работы:**

#### **Организованные:**

- непосредственная образовательная деятельность (познавательная, продуктивная, интегрированная);
- использование информационных технологий на занятиях
- наблюдения за животными и растениями, явлениями природы, деятельностью людей в природе;
- совместная деятельность;
- наблюдения за природой, изменениями, происходящими в ней;
- целевые прогулки;
- использование компьютера для прослушивание голосов животных и пение птиц;
- чтение художественных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки), рассматривание иллюстраций в книгах, экологические сказки;
- рассматривание картин из жизни диких животных;
- рассказы воспитателя о животных, растениях, неживой природе;
- беседы и разговоры с детьми на экологические темы;
- сбор коллекций: семян, камней, листьев и пр;
- опыты и эксперименты, поисковая деятельность в экологическом кружке или лаборатории юного исследователя;
- экологические тропы;
- игры (подвижные, дидактические);
- различные виды изобразительной деятельности на экологическую тематику;
- работа с календарями природы;
- изготовление и обыгрывание макетов (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес – наше богатство, кто в море живет).

При построении системы работы обратили особое внимание на следующие **основные направления:**

- познавательно-исследовательское направление ставит целью знакомство детей с компонентами живой и неживой природы, через ИКТ
- познакомить и обучить развлекательными, обучающими, развивающими, диагностическими, сетевыми играми.
- практическое направление -изучение растительного и животного мира, связанное с практическими делами (подкормка птиц, посадка цветников и др.).
- исследовательское направление осуществляется в рамках продуктивной деятельности (экскурсий, наблюдений, опытов).

### **Планируемые результаты освоения программы.**

**Воспитанник должен знать:**

Правила поведения в природе.

Растения и их характерные признаки.

Основные признаки диких и домашних животных.

Виды птиц своей местности.

**Иметь представления:**

О перелётных птицах;

О зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе;

Об охране природы;

О наиболее характерных признаках разных времён года и явлениях природы;

О значении природы в жизни человека, бережному отношению к окружающему миру и последствиях экологически неграмотного поведения в природе;

**Уметь:**

Выполнять простые опыты;

Выполнять правила поведения на природе;

Уметь сравнивать и анализировать дидактических играх;

Обеспечивать уход за растениями уголка природы. Пересаживать комнатные растения;

Обеспечивать уход за растениями цветников;

Оказывать помощь окружающей природе (подкормка птиц зимой на участке, уборка мусора, изготовление природных знаков);

Изготовление поделок и панно из собранного природного материала.

Ожидаемые результаты концу года

#### **Ожидаемые результаты концу года**

| Дети   | Педагоги   |
|--|--|
| У детей будут сформированы элементарные экологические знания и культура поведения в природе. | Приобретение педагогами нового опыта работы по воспитанию экологической культуры дошкольника, повышение профессионального мастерства |
| Дети поймут взаимосвязь в  |  |

|  |  |
|--|--|
| <p>природе, станут более бережно относиться к ней, животным, птицам, насекомым.<br/>У детей разовьется интерес к явлениям и объектам природы.<br/>Дети научатся экспериментировать, анализировать и делать выводы.</p> | <p>Повысится экологическая культура педагогов, появится понимание необходимости в экологическом просвещении воспитанников.<br/>Пополнится развивающая среда в группе.<br/>Повысится мастерство в организации активных форм сотрудничества с семьей</p> |
|--|--|

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**Используемая парциальная программа: *Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - Москва: Карпуз-дидактика», 2007.***

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

**Дидактические принципы построения и реализации парциальной Программы «Цветные ладошки»**

**Общепедагогические принципы**, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ОУ:



- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Специфические принципы,** обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно: 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру является собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, ритмов и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением:

#### 1. Способность эмоционального переживания.

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

#### 2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям). Общеизвестно, что художественный

опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в

сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

#### **Методы эстетического воспитания:**

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

В ходе развития изобразительных умений и навыков дошкольников педагоги используют следующие формы работы с детьми:

| <b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>  | <b>Совместная деятельность с семьей</b>   |
|---|--|---|
| Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные   | Индивидуальные<br>Подгрупповые   | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Праздники, развлечения</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной изобразительной</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в МБОУ (включение</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная деятельность в повседневной жизни.</li> </ul> | <p>деятельности в группе: подбор оборудования, иллюстраций, театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p> <p>Комплексные, сюжетные, тематические и другие виды организации ООД</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Создание коллекций</p> | <p>родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые НОД для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию художественно-эстетической среды в семье</li> <li>• Создание совместных поделок</li> </ul> |
|--|---|--|

### Образовательная область: «Физическое развитие»

Используемая парциальная программа:

**- Парциальная программа физического развития « Выходи играть во двор» методическое пособие Л.Н.Волошина, 2017г.**

Данная программа разработана для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. В основу программы заложены гуманистические идеи современного образования, личностно-ориентированный подход. Ее содержание направленно на развитие личности ребенка, позитивную социализацию, индивидуализация, становление ценностей здорового образа жизни.

Реализуемая программа строится на принципе регионализации образования. Ее содержание разработано с учетом климатогеографических условий, культурных и спортивных традиций региона.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

**Цель:** Обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья.

**Задачи:**

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закреплении техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **Принципы и подходы к формированию программы.**

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципам:

#### **1. Принцип развивающего характера образования.**

Развитие способностей ребенка, обогащение воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечению ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

#### **2. Принцип социализации.**

Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

**3. Принцип оздоровительной направленности** обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

**4. Принцип индивидуализации** нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности.

**5. Принцип вариативности образования** обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, предметно развивающей среды дошкольной организации.

Обучение движениям строится в соответствии общедидактическими принципами обучения:

- принцип развивающего обучения (при обучении движениям, предполагаемые упражнения, должны опережать имеющийся у детей в данный момент уровень умений и навыков).

- принцип воспитывающего обучения (в процессе ООД решаются воспитательные задачи: настойчивость, смелость, выдержка, нравственно – волевые качества).
- принцип сознательности (понимание ребёнка сути того или иного движения, которое он производит)
- принцип систематичности (чередование нагрузки и отдыха).
- принцип наглядности (заключается в создании у ребёнка с помощью различных органов чувств, представление о движении).
- принцип доступности (обучение детей с учётом возрастных, половых особенностей и индивидуальных различий, уровня физической подготовленности; постепенность усложнения физических упражнений).
- принцип индивидуализации (учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка с учётом состояния здоровья, развития, нагрузки).
- принцип оздоровительной направленности (укрепление здоровья средствами физического воспитания).
- принцип творческой направленности (ребёнок самостоятельно создаёт новые движения, основанные на использовании его двигательного опыта и наличия мотива, побуждающего к творческой деятельности)

#### **Методы обучения.**

Словесный: обращён к сознанию детей, помогает осмысленно поставить двигательную задачу, раскрыть содержание и структуру движения (объяснения, пояснения, подача команд, распоряжений, сигналов, беседа, вопросы к детям, словесная инструкция).

Наглядный: создаёт зрительное, слуховое, мышечное представление о движении (использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, музыка, непосредственная помощь воспитателя).

Практический: закрепляет на практике знания, умения, навыки в основных движениях, способствует созданию мышечных представлений о движении (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).

#### **Физкультурно-оздоровительная работа**

**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий МБДОУ включает в себя следующие направления:**

I. Оздоровительная и профилактическая работа:

- медицинские профилактические мероприятия,
- организация рационального питания,
- психолого-педагогические профилактические мероприятия,
- медико-педагогический контроль.

II. Содействие совершенствованию физического воспитания:

- рациональная организация режима двигательной активности,
- взаимодействие с родителями, педагогами и социальными партнерами,
- развитие развивающей предметно-пространственной среды.

III. Комплексное закаливание:

- общеукрепляющие мероприятия (воздушные, солнечные, водные процедуры, физическая активность)

**Систему физкультурно-оздоровительной работы реализует ряд сотрудников МБДОУ:**

- заведующий,
- медицинская сестра,
- старший воспитатель,
- инструктор по физкультуре,
- воспитатели.

**Содержание физкультурно-оздоровительной деятельности инструктора по физкультуре реализуется через несколько направлений:**

I. Работа с детьми.

II. Взаимодействие с педагогами МБДОУ.

III. Взаимодействие с родителями.

IV. Взаимодействие с социумом.

V. Развитие развивающей предметно-пространственной среды.

В рамках каждого из направлений используются разнообразные формы работы.

**Выделяются следующие формы работы с детьми:**

- физкультурно-оздоровительные мероприятия,
- организованная образовательная деятельность (занятия физической культурой),
- работа по физическому воспитанию детей в режимных моментах.

Все эти формы, отвечая общим задачам физического воспитания и всестороннего развития ребенка, находятся во взаимосвязи; каждая из них имеет свои специальные задачи, определяющие ее место в режиме дня дошкольного учреждения.

Физкультурные занятия проводятся во всех возрастных группах три раза в неделю, при этом согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 в старших и подготовительных группах одно занятие проводится на улице круглогодично. В летний оздоровительный период физкультурные занятия во всех возрастных группах проводятся на свежем воздухе.

ООД на улице чаще проводится в форме спортивных тренировок, подвижных игр, игр с элементами спорта, зимой – ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3. Организация образовательной деятельности**

Реализация рабочей Программы средней «А» группы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

При подборе форм, методов, способов реализации рабочей Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей 4-5 лет.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральных и нравственных ценностей; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Из определений Стандарта вытекает, что область социально-коммуникативного развития — как и область речевого развития — является сквозной задачей педагогической работы дошкольной организации, задачей, которая должна решаться как в повседневной жизни дошкольной организации, так и во всех образовательных областях.

Развитие эмоционального интеллекта — понимание себя и других.

В настоящее время общепризнано, что ключом к развитию социальных способностей и отношений, то есть социальной компетентности, является развитие эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект имеет следующие составляющие.

Образовательная деятельность по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» представлена в основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкиной, И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.(с.78 – 84).



Образовательная деятельность по художественно - эстетическому развитию представлена в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

### **Познавательное развитие.**

Познавательное развитие направлено на поддержку интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных поисково-практических действий, развитие воображения и творческой активности,

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах, следствиях и др), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития в соответствии с Программой «Вдохновение» раскрывается в направлениях:

- «Математика»;
- «Окружающий мир: естествознание, экология и техника»;
- «Окружающий мир: общество, история и культура»,

которые реализуются интегрированно с другими направлениями и другими образовательными областями образовательной деятельности.

Образовательная деятельность по образовательной области «Познавательное развитие » представлена в основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкиной, И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.(с.89 – 114)

Образовательная деятельность по художественно - эстетическому развитию представлена в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Овладение речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Длительных долгосрочных эффектов развития речи следует ожидать не от реализации специальных программ и занятий (например, с логопедом), но от постоянного пребывания ребенка в речевой среде, насыщенной смыслом и культурными образцами общения, от поддержки речевой инициативы ребенка

в повседневной жизни в детском саду и семье, а также от включенности ребенка в образовательные события в дошкольной организации и за ее пределами.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности.

Детей следует побуждать не только рассказывать собственные истории, но и фиксировать их: зарисовывать (рисунки, схемы, пиктограммы), диктовать свои истории взрослым, писать отдельные слова, предложения, тексты. При этом они узнают, как устная речь превращается в письменный текст, как строится история, решают, что они хотят запомнить, какие акценты хотят расставить.

Детям также дается возможность изменения литературной истории: например, с помощью других формулировок можно еще точнее и красивее выразить определенное содержание (что тоже важно, поскольку дети чувствуют, что их ценят как «авторов»).

К стимулирующей языковой среде относятся рифмы, стихи, песни, пальчиковые игры, игры в звукопись, рифмы-бессмыслицы, игры со словами и слогами, скороговорки, шутки и пословицы (ценным материалом является детский фольклор народов мира). Благодаря им у детей развивается любовь к языкотворчеству, умение слышать ритм речи и распознавать ее звуковой строй. Также с детьми следует регулярно проводить ролевые игры, сценические игры, игры в театр с театральными куклами — они способствуют речевому развитию и стимулируют интерес к языку и литературе.

Воспитатели регулярно рассказывают и читают детям вслух, используя методику «Детский совет», регулярно беседуют о повседневных событиях в детском саду: что мы планируем, что мы пережили, как мы себя чувствовали, было ли какое-то мероприятие хорошим или плохим и почему.

Образовательная деятельность по образовательной области «Речевое развитие» представлена в основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкиной, И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.(с.124 – 128)

Образовательная деятельность по художественно - эстетическому развитию представлена в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Вдохновленные искусством и культурой, дети развивают свой творческий потенциал и способности к анализу, интерпретации, оценке, учатся признавать и ценить не только собственные, но и чужие произведения, необычные художественные формы выражения. Эстетическое обучение стимулирует развитие детской креативности, способности открывать новые, неожиданные возможности решения проблем, создавая основу для личностного роста ребенка. Дети с рождения исследуют окружающий их мир всеми органами чувств и при

этом получают первый эстетический опыт. Он укрепляется внимательными педагогами, родителями и другими активными участниками детской жизни. Звукоподражание, жестикуляция, мимика и манипулирование с предметами обогащают и углубляют чувственные впечатления детей. С помощью многослойных коммуникационных процессов развивается эстетическое обучение. Обучение через чувства в раннем детстве является основой образования. Если чувственные аспекты во взаимодействии ребенка и педагогов должным образом не учитываются, возникает опасность утраты врожденной чувствительности, а значит, и способности учиться посредством чувств. Художественно-эстетическое развитие у детей проходит путь от хватания к постижению. Сначала предметы берутся в руки, ощупываются, исследуются их свойства, воспринимаются форма и цвет, информация перерабатывается и эмоционально окрашивается. Затем, развиваясь, дети анализируют свои возможности, свои сильные стороны в отдельных областях и все глубже осознают приобретенные ими способности и возможности. Развитие способности к художественному выражению чувств начинается с детских каракулей, за которыми следуют различные изобразительные формы. Включение в изобразительный процесс и достижение осязаемых результатов рождает чувство радости от собственного творчества, вдохновляет. Ребенок в игровой и творческой форме учится обращаться со своей фантазией и применять ее в различных сферах. Он развивает свои художественные компетентности в атмосфере поддержки и уважения. Этот опыт важен для развития личности ребенка. С помощью искусства, различных изобразительных способов выражения дети могут открыть для себя свой мир, свое отношение к нему. Взрослые призваны научиться «читать» и расшифровывать их образный язык. Образное самовыражение одновременно является основой для совершенствования коммуникативных, творческих и профессиональных способностей. Дети вырастают в этот мир и интерпретируют его с «художественной свободой». Они первично, т. е. без опоры на признанные формы выражения и искусства, формулируют свои ощущения и знания. Только в этом смысле мы говорим о ребенке как о художнике и называем его творения произведениями искусства. Дети думают образами. Они живут образными представлениями, и их мышление тоже образно. Дети фантазией одухотворяют свое окружение и расширяют представления, повышают гибкость мышления путем исследования многообразных форм проявления мира, его красок, форм, запахов, фактуры и т. д. Они учатся осознанно воспринимать окружающий мир всеми органами чувств, художественно оформлять свои ощущения и в игровой форме вживаться в различные роли. При этом они открывают и узнают многообразие возможностей и изобразительных форм в качестве средств и способов для систематизации своих впечатлений, структуризации восприятий и выражения чувств и мыслей. Любопытство, удовлетворение и радость от собственной творческой деятельности являются движущей силой развития личности ребенка.

### **Музыка, музыкальные движения и танец**

Музыкальные занятия проводятся в форме игрового, творческого взаимодействия педагога и детей. Музыкальный репертуар педагоги подбирают самостоятельно, соблюдая необходимые требования доступности и художественной ценности.

Занятия музыкой укрепляют внимание, память, расширяют кругозор.

Цели развития музыкальных способностей и интересов:

- укрепление и поддержка у детей интереса и любви к музыке, удовлетворение потребности детей в музыкальных впечатлениях;
- развитие звуковысотного слуха, чувства ритма, ладового слуха, музыкальной памяти;
- развитие элементарных навыков и умений во всех доступных детям видах
- музыкальной деятельности: восприятию музыки, пении, музыкально-ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах;
- поддержка творческой активности, способности к творческому самовыражению в различных видах музыкальной деятельности.

Образовательная деятельность по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (Программа «Музыка, музыкальное движение, танец») представлена в основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкиной, И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.(с.148 – 156)

Примерный музыкальный репертуар представлен в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 (с.278-295).

### **Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование**

При организации образовательного процесса Программа рекомендует как форму свободной активности по выбору детей, так и форму целенаправленных занятий на которых ребенок учиться:

- выражать свои чувства, мысли и идеи средствами рисования, лепки, конструирования;
- экспериментировать с цветом, формой на поверхности и в пространстве;
- воспринимать и искренне оценивать произведения национального искусства и искусства других народов;
- участвовать в театрализованных постановках; доверять собственным способностям.

Образовательная деятельность по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (Программа «Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование») представлена в основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. В.К.

### **Вариативная часть.**

Образовательная деятельность по изобразительной деятельности представлена в авторской программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития Стандарт определяет два аспекта: развитие движения и все, что связано с движением и овладением своим телом,— координацию, гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы, развитие крупной и мелкой моторики, равновесия и т.п., и более широкую сферу — становление ценности здорового образа жизни. В соответствии с этим Программой предусмотрены две **парциальные образовательные программы: «Движение и спорт» и «Здоровье».**

#### **Программа «Движение и спорт»**

Мероприятия по развитию двигательных способностей должны побуждать детей к исследованию, экспериментированию с возможностями своего тела, движениями, спортивными снарядами и материалами, импровизации с формами выражения художественного переживания музыки и поэзии, а также пробуждать и поддерживать у детей радость и удовольствие от движения.

#### **Моторика**

Ребенок:

- накапливает двигательный опыт и удовлетворяет потребность в движении;
- познает и расширяет границы своих физических возможностей;
- развивает чувство тела и осознание тела;
- развивает физические качества — силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, чувство ритма, равновесие;
- осознает строение своего тела.

#### **«Я-концепция»**

Ребенок:

- укрепляет позитивную самооценку через достижение уверенности в движениях;
- осознает рост своих достижений на собственных успехах, а не в сравнении с другими детьми;
- развивает чувство собственной компетентности («Я могу»);
- реалистично оценивает свой потенциал.

## **Мотивация**

Ребенок:

- получает удовольствие от движения и повышает готовность к активным действиям;
- развивает любопытство к новым движениям и двигательным задачам;
- ценит радость от совместных подвижных, командных игр.

## **Социальные отношения**

Ребенок:

- включается в команду, поддерживает командный дух и кооперацию в подвижных играх и других формах подвижности в группах;
- учится понимать и соблюдать правила;
- учится тактичности, корректному безопасному поведению, готовности принять на себя ответственность;
- учится обращаться за помощью в случае необходимости.

## **Познание/исследование**

Ребенок:

- концентрируется на определенных процессах движения;
- проявляет фантазию и креативность в опробовании новых вариантов движений;
- усваивает взаимосвязь движения, питания и здоровья;
- получает представления о надлежащем использовании приспособлений и спортивного инвентаря.

Помимо свободной двигательной активности детей Программа предусматривает специальные занятия физической культурой и спортом. При проведении любых занятий, связанных с движением, на первом плане стоят самостоятельная активность детей, их свободное и креативное испытание новых двигательных возможностей. Важно, чтобы упражнения, основанные на естественном желании детей двигаться, происходили по возможности в игровой форме и чтобы дети получали достаточно поводов для самостоятельного движения.

При планировании занятий воспитатели учитывают индивидуальные предпочтения и возможности детей. Для детей с менее выраженной двигательной мотивацией и детей,двигающихся неуверенно, планируются индивидуальные предложения.

Планирование специальных занятий по развитию движений предусматривает этап предварительного обдумывания хода занятий и способов структурирования пространства (мест размещения спортивного инвентаря), нацеленного на поддержку двигательной мотивации детей. При этом, что уже неоднократно подчеркивалось, не следует забывать о необходимости создания возможностей для реализации детьми их собственных идей и предложений.

Образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» (Программа «Движение и спорт») представлена в основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкиной, И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.(с.157 – 165)

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 (с.295-310).

#### **Вариативная часть.**

**Парциальная программа физического развития «Выходи играть во двор» методическое пособие Л.Н.Волошина, 2017г.**

#### **Программа «Здоровье, гигиена, безопасность»**

Хорошее самочувствие человека является важным условием для социального, экономического и индивидуального развития и решающим компонентом качества жизни. Программа основана на понятии здоровья, определенном Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) как состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека. Программа учитывает современные исследования и концепции генезиса здоровья и становления здорового образа жизни. Они выдвигают в качестве основного фактора сохранения и укрепления здоровья поведение отдельного человека по отношению к самому себе.

#### **Ребенок научится:**

- реализовывать свои потребности в движении;
- находить адекватные возможности для выражения чувств в двигательной форме, контролировать собственные импульсы;
- использовать подходящие стратегии управления стрессом;
- нести ответственность за свое тело и здоровье;
- знаниям о здоровье, поведению, способствующему укреплению здоровья.

#### **В познании самого себя**

##### *Ребенок научится:*

- воспринимать сигналы собственного тела (голод/насыщение, жажда, потребность в сне/отдыхе/смене позы/движении и т. п.);
- осознавать особенности своей внешности и отличия от других;
- понимать собственные чувства и их воздействия на тело, обходиться с ними;
- знанию частей тела, органов чувств и внутренних органов; пониманию простых телесных взаимосвязей (например, глаза — зрение, прием пищи — пищеварение, нос — дыхание, усталость — сон);
- нести ответственность за собственное тело.

#### **В питании**

##### *Ребенок научится:*

- воспринимать еду как удовольствие всеми органами чувств;
- распознавать признаки насыщения и реагировать в соответствии с ними;
- культуре еды и правилам поведения за столом, отношению к совместным трапезам как поддержанию социальных отношений;
- знаниям о здоровом питании и последствиях нездорового питания;
- основным понятиям, связанным с производством, покупкой, составом и обработкой продуктов питания;
- приготовлению простейших блюд;
- восприятию сигналов своего тела в качестве реакции на определенные продукты питания.

### **В уходе за телом и гигиене**

*Ребенок научится:*

- основным знаниям о значении гигиены и ухода за телом;
- навыкам личной гигиены;
- технике правильного ухода за зубами и за полостью рта.

### **В осознании своей половой принадлежности**

*Ребенок научится:*

- позитивной половой идентификации;
- естественному отношению к своему собственному телу.

### **В безопасности и защищенности**

*Ребенок научится:*

- знаниям о возможных источниках опасности, умению оценить ее;
- пониманию того, что определенные действия могут влиять на здоровье (ребенок прерывает выполнение потенциально опасных действий, например, лазанье по канату и т. п., при появлении страха);
- правилам безопасного поведения в уличном движении;
- правилам поведения при авариях и пожарах;
- умению обращаться за помощью и принимать ее.

Основная работа направлена на создание и укрепление здоровых отношений и здорового личностного развития ребенка. Этому способствуют надежная привязанность, безопасное пространство, защита и опора, друзья и чуткое окружение, игра, правильное питание и удовлетворение здоровых потребностей, позитивные образцы для подражания.

Образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» (Программа «Здоровье, гигиена, безопасность») представлена в основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкиной, И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.(с.166 – 178)



### 3.1.Режим дня.

#### Распределение основных режимных моментов в средней "А" группе 2019 – 2020 учебный год (холодный период)

| Режимные моменты  |                                    |
|---|------------------------------------|
| Приход детей в детский сад, осмотр детей, утренняя гимнастика, свободная игра | 7.30 – 8.25                        |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.25 – 8.45                        |
| Игры, самостоятельная деятельность детей                                      | 8.45 -9.00                         |
| Организованная образовательная деятельность детей                             | 9.00-9.20(9.10-10.00)<br>9.30-9.50 |
| Второй завтрак  | 9.50 - 10.00                       |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)                            | 10.00 – 12.00                      |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность                          | 12.00 – 12.10                      |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.10 – 12.40                      |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.40 – 15.00                      |
| Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность  | 15.00 – 15.20                      |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.20 – 15.50                      |
| Игры, самостоятельная деятельность детей                                      | 15.50 - 16.15                      |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 16.15 - 17.30                      |
| Уход детей домой  | 17.30                              |

#### Распределение основных режимных моментов в средней "А" группе в летний оздоровительный период 2019 – 2020 учебный год

| Режимные моменты  |             |
|---|-------------|
| Приход детей в детский сад, осмотр детей, утренняя гимнастика, свободная игра | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.25 – 8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей                                      | 8.45 -9.00  |

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| Организованная образовательная деятельность детей                            | 9.00-9.20(9.10-10.00)<br>9.30-9.50 |
| Второй завтрак   | 9.50 - 10.00                       |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)                           | 10.00 – 12.00                      |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность                         | 12.00 – 12.10                      |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.10 – 12.40                      |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.40 – 15.00                      |
| Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность | 15.15 – 15.25                      |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.25 – 15.50                      |
| Игры, самостоятельная деятельность детей                                     | 15.50 - 16.15                      |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.15 - 17.30                      |
| Уход детей домой   | 17.30                              |

**Режим двигательной активности  
средняя «А» группа  
2019 – 2020 учебный год**

| <b>Вид деятельности</b>                                  | <b>Продолжительность</b>                                      |
|--|---|
| <b>Утренняя гимнастика</b>                               | Ежедневно в группе (в теплое время года на участке) 5-6 минут |
| <b>Двигательные разминки</b>                             | Ежедневно, во время 10-ти минутного перерыва между занятиями  |
| <b>Физкультминутки</b>                                   | Ежедневно во время занятий 2-3 минуты                         |
| <b>Индивидуальная работа по развитию движений</b>        | 2 раза в неделю во время прогулки 5-10 минут                  |
| <b>Гимнастика после дневного сна</b>                     | Ежедневно 5-6 минут   |
| <b>Физическая культура</b>                               | 3 раза в неделю по 20 минут                                   |
| <b>Музыкальные занятия</b>                               | 2 раза в неделю по 20 минут                                   |
| <b>Подвижные игры, физические упражнения на прогулке</b> | Ежедневно, не менее 2 раз в день 15-20 минут                  |

|  |   |
|--|---|
| <b>Физкультурный досуг</b>                     | 1 раз в месяц   |
| <b>Самостоятельная двигательная активность</b> | Ежедневно подл руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |

**Учебный план  
на 2019-2020 учебный год  
Средняя "А" группа  
Организованная образовательная деятельность в холодный период  
( Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство 2016г.  
Соответствует ФГОС ДО)  
Продолжительность ООД : 20 минут**

| Образовательные области               | Базовый вид деятельности  | Образовательная нагрузка |                   |               |
|---------------------------------------|---|--------------------------|-------------------|---------------|
|                                       |   | Кол-во в неделю          | Кол-во в месяц    | Кол-во за год |
| Физическое развитие                   | Физическая культура в помещении   | 2<br>(40 мин)            | 8<br>(2 ч.40мин.) | 72<br>(24ч.)  |
|                                       | Физическая культура на прогулке   | 1<br>(20 мин.)           | 4<br>(1ч.20 мин.) | 36<br>(12 ч.) |
| Познавательное развитие               | 1.Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром/ознакомление с миром природы) | 1<br>(20 мин.)           | 4<br>(1ч.20 мин.) | 36<br>(12 ч.) |
|                                       | 2. Познавательное развитие ФЭМП   | 1<br>(20 мин.)           | 4<br>(1ч.20 мин.) | 36<br>(12 ч.) |
| Речевое развитие                      | Развитие речи   | 1<br>(20 мин.)           | 4<br>(1ч.20мин.)  | 36<br>(12 ч.) |
| Художественно – эстетическое развитие | Рисование   | 1<br>(20 мин.)           | 4<br>(1ч.20мин.)  | 36<br>(12 ч.) |
|                                       | Лепка   | 1 раз в две недели       | 2<br>(40 мин.)    | 18<br>(6ч.)   |
|                                       | Аппликация  | 1 раз в две недели       | 2<br>(40 мин)     | 18<br>(6ч.)   |
|                                       | Музыка  | 2<br>(40 мин)            | 8<br>(2 ч.40мин.) | 72<br>(24ч.)  |
| Социально – коммуникативное развитие  | В совместной деятельности<br>В режимных моментах  | -                        | -                 | -             |

|  |  |                           |                              |                        |
|--|--|---------------------------|------------------------------|------------------------|
|  |  | <b>10</b><br>(3ч.20 мин.) | <b>40</b><br>(12 ч. 40 мин.) | <b>324</b><br>(1114ч.) |
|--|--|---------------------------|------------------------------|------------------------|

**Учебный план  
на 2019-2020 учебный год  
Средняя "А" группа**

**Организованная образовательная деятельность в летний оздоровительный период  
( Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство 2016г.  
Соответствует ФГОС ДО)**

**Продолжительность ООД : 20 минут**

| Образовательные области               | Базовый вид деятельности                         | Образовательная нагрузка |                           |                     |
|---------------------------------------|--|--------------------------|---------------------------|---------------------|
|                                       |  | Кол-во в неделю          | Кол-во в месяц            | Кол-во за период    |
| Физическое развитие                   | Физическая культура в помещении                  | 2<br>(40 мин)            | 8<br>(2 ч.40мин.)         | 24<br>(8ч.)         |
|                                       | Физическая культура на прогулке                  | 1<br>(20 мин.)           | 4<br>(1ч.20 мин.)         | 12<br>(4ч.)         |
| Художественно – эстетическое развитие | Рисование  | 1<br>(20 мин.)           | 4<br>(1ч.20мин.)          | 12<br>(4ч.)         |
|                                       | Лепка  | 1 раз в две недели       | 2<br>(40 мин.)            | 6<br>(2ч.)          |
|                                       | Аппликация                                       | 1 раз в две недели       | 2<br>(40 мин)             | 6<br>(2ч.)          |
|                                       | Музыка   | 2<br>(40 мин)            | 8<br>(2 ч.40мин.)         | 24<br>(8ч.)         |
| социально – коммуникативное развитие  | В совместной деятельности<br>В режимных моментах | -                        | -                         | -                   |
|                                       |  | <b>7</b><br>(2ч.20 мин.) | <b>28</b><br>(9ч.20 мин.) | <b>84</b><br>(28ч.) |

**Планирование образовательно – воспитательной работы в средней "А" группе при работе по пятидневной неделе**

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |                 |
|--|-----------------|
| Базовый вид деятельности                           | Периодичность   |
|  | Средняя группа  |
| Физическая культура в помещении                    | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке                    | 1 раз в неделю  |
| Познавательное развитие                            | 2 раза в неделю |
| Развитие речи                                      | 1 раза в неделю |
| Английский язык                                    | 1 раза в неделю |
| Рисование  | 1 раз в неделю  |

|   |                            |
|---|----------------------------|
| Лепка   | 1 раз в 2 недели           |
| Аппликация  | 1 раз в 2 недели           |
| Музыка  | 2 раза в неделю            |
| <b>Итого</b>  | <b>11 занятий в неделю</b> |
| <b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b> |                            |
| Игровая деятельность  | Ежедневно                  |
| Конструктивно – модельная деятельность                                  | 1 раз в неделю             |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов                     | Ежедневно                  |
| Чтение художественной литературы  | Ежедневно                  |
| Дежурства   | Ежедневно                  |
| Прогулки  | Ежедневно                  |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                               |                            |
| Игра  | Ежедневно                  |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития         | Ежедневно                  |
| <b>Оздоровительная работа</b>   |                            |
| Утренняя гимнастика   | Ежедневно                  |
| Комплексы закаливающих процедур   | Ежедневно                  |
| Гигиенические процедуры   | Ежедневно                  |

**Планирование образовательно – воспитательной работы в средней "А" группе при работе по пятидневной неделе в летний оздоровительный период**

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>Организованная образовательная деятельность</b>           |                           |
| <b>Базовый вид деятельности</b>                              | <b>Периодичность</b>      |
|  | <b>Средняя группа</b>     |
| Физическая культура в помещении                              | 2 раза в неделю           |
| Физическая культура на прогулке                              | 1 раз в неделю            |
| Рисование  | 1 раз в неделю            |
| Лепка  | 1 раз в 2 недели          |
| Аппликация   | 1 раз в 2 недели          |
| Музыка   | 2 раза в неделю           |
| <b>Итого</b>   | <b>7 занятий в неделю</b> |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> |                           |
| Утренняя гимнастика  | Ежедневно                 |
| Комплексы закаливающих процедур                              | Ежедневно                 |
| Гигиенические процедуры                                      | Ежедневно                 |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов          | Ежедневно                 |
| Чтение художественной литературы                             | Ежедневно                 |

|   |           |
|---|-----------|
| Дежурства   | Ежедневно |
| Прогулки  | Ежедневно |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                       |           |
| Игра  | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для средней группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

***Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки.***

| <b>Возраст детей</b> | <b>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день</b> | <b>Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня</b> |
|----------------------|--|--|
| 4 – 5 лет            | 20мин.   | Не более 40 мин.   |

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для воспитанников организуется летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. Во время летнего оздоровительного периода предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Организованную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

### **3.3.Схема распределения образовательной деятельности.**

#### **Расписание организованной образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год Средняя "А" группа**

##### **Понедельник**

- |   |           |
|---|-----------|
| 1. Развитие речи («Развитие речи», развитие речи) | 9.00-9.20 |
| 2. Двигательная («Физ. развитие», физ. культура)  | 9.30-9.50 |

##### **Вторник**

- |   |           |
|---|-----------|
| 1. Изобразительная («Худ.- эст.разв.», рисование) | 9.00-9.20 |
| 2. Музыкальная («Худ.- эст.разв.», музыка)        | 9.30-9.50 |

##### **Среда**

- |   |           |
|---|-----------|
| 1. Детское объединение «Счастливый английский» (доп.образ.) | 9.00-9.20 |
| 2. Двигательная («Физ. развитие», физ. культура)            | 9.30-9.50 |

##### **Четверг**

- |   |           |
|---|-----------|
| 1. Познавательно-исследовательская («Познават. разв.» ФЭМП) | 9.00-9.20 |
| 2. Музыкальная («Худ.- эст.разв.», музыка)                  | 9.35-9.55 |

##### **Пятница**

- |   |             |
|---|-------------|
| 1. Познавательно-исследовательская («Познав.разв.»,<br>ознакомление средм.окружением с соц. Миром<br>/ознакомление с миром природы) | 9.10-9.30   |
| 2. Изобразительная («Худ.- эст.разв.», лепка\ аппликация)   | 9.40-10.00  |
| 3. Двигательная («Физ. развитие», физ. культура)<br>на воздухе 2 пол. дня   | 16.05-16.25 |

#### **Расписание организованной образовательной деятельности в летний оздоровительный период на 2019-2020 учебный год Средняя «А» группа**

##### **Понедельник**

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Двигательная («Физ. культура», физ. культура) | 9.00-9.20 |
|--|-----------|

##### **Вторник**

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Музыкальная («Худ.- эст.разв.», музыка) | 9.00-9.20 |
|--|-----------|

##### **Среда**

- |   |           |
|---|-----------|
| 1. Изобразительная («Худ.- эст.разв.», рисование) | 9.00-9.20 |
| 2. Двигательная («Физ. культура», физ. культура)  |           |

на воздухе 2 пол. дня

16.40-16.05

### Четверг

1. Музыкальная («Худ.- эст.разв.», музыка)

9.10-9.30

### Пятница

1. Изобразительная («Худ.- эст.разв.», лепка\ аппликация)

9.00-9.20

2. Двигательная («Физ. развитие», физ. культура)

9.40-10.00

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.  
Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного календарно-тематического планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.**

|  |                          |            |
|--|--------------------------|------------|
| План – проект образовательной деятельности<br>Время проведения _____<br>Группа (старший дошкольный возраст) _____<br>Ф.И.О. педагога ответственного за разработку _____<br>Тема: _____<br>Указывается источник выбора темы, способы мотивации детей для участия в деятельности, сроки реализации<br>Предполагаемые результаты: |                          |            |
| Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы»   |                          |            |
| Образовательные области  | Содержание               |            |
| Игровая деятельность   |                          |            |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»   |                          |            |
| Образовательная область «Познавательное развитие»  |                          |            |
| Образовательная область «Речевое развитие»   |                          |            |
| Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»  |                          |            |
| Образовательная область «Физическое развитие»  |                          |            |
| Модуль 2. «Взаимодействия педагога с детьми»   |                          |            |
| 2.1. Непосредственно-образовательная деятельность  |                          |            |
| Дата проведения  | Форма реализации         | Содержание |
| <u>«Двигательная деятельность»</u>   |                          |            |
|  | 1. Физкультурное занятие |            |



|  |   |  |
|--|---|--|
| <u>«Коммуникативная деятельность»</u>  |   |  |
|  | 1. Образовательная развивающая ситуация (развитие речи)   |  |
| <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u>   |   |  |
|  | 1. Образовательная развивающая ситуация (исследование объектов живой и неживой природы)   |  |
|  | 2. Образовательная развивающая ситуация (познание предметного и социального мира)   |  |
|  | 3. Образовательная развивающая ситуация (математическое и сенсорное развитие)   |  |
| <u>«Изобразительная деятельность»</u>  |   |  |
|  | 1. Образовательная развивающая ситуация (рисование, лепка, аппликация)  |  |
|  |   |  |
|  |   |  |
|  | 2. Образовательная развивающая ситуация (конструирование)   |  |
| <u>«Музыкальная деятельность»</u>  |   |  |
|  | 1. Музыкальное занятие  |  |
| <u>«Чтение художественной литературы»</u>  |   |  |
|  | 1. Образовательная развивающая ситуация   | Деятельность на основе художественного текста. |
| 2.2. Совместная образовательная деятельность и культурные практики воспитателя и детей в режимных моментах |   |  |
| <u>«Общение»</u>   |   |  |
|  | Ситуации общения, беседы и разговоры с детьми, игровые тренинги   |  |
| <u>«Игровая деятельность»</u>  |   |  |
|  | Сюжетно-ролевая, конструктивно-конструктивная, театрализованная игра, игра-драматизация, подвижные игры, досуг здоровья и подвижных игр |  |
| <u>«Познавательная и исследовательская деятельность»</u>   |   |  |
|  | Сенсорный, игровой и интеллектуальный тренинги, опыты,  |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | эксперименты,<br>наблюдения,<br>наблюдения за<br>природой, музыкально-<br>театральная гостиная,<br>творческая мастерская,<br>чтение литературных<br>произведений  |  |
| «Самообслуживание и элементарный бытовой труд»   |   |  |
|  | Трудовые поручения<br>(индивидуально и<br>подгруппами), общий и<br>совместный труд  |  |
| Модуль 3. «Самостоятельная деятельность детей»   |   |  |
| 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды  |   |  |
|  | Центры: познавательной<br>активности,<br>художественно-<br>продуктивной<br>деятельности,<br>патриотического<br>воспитания,<br>двигательной активности<br>настольно-печатных и<br>развивающих игр<br>Библиотека, лаборатория                         |  |
|  | 3.2. «Оборудование для<br>проведения прогулок»  |  |
|  | Познавательные,<br>дидактические,<br>подвижные игры,<br>наблюдение, труд,<br>самостоятельная<br>деятельность  |  |
| 3.2. «Детская инициатива в различных видах деятельности» (способы направления и поддержки детской инициативы «недирективная помощь») |   |  |
|  | Образовательная<br>развивающая ситуация<br>по предложению детей<br>Проведение<br>тематических дней,<br>обсуждение - подведение<br>итогов самостоятельной<br>деятельности,<br>организация детских<br>мини проектов,<br>организация помощи<br>мальшам |  |
| 3.3. Индивидуально – ориентированное взаимодействие (еженедельно)  |   |  |
|  | Деятельность<br>воспитателя   |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | направленная на педагогическую поддержку детей и помощь в преодолении трудностей и проблем самореализации в различных видах деятельности |  |
| Модуль 4. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников» |  |  |
|   | Педагогический мониторинг  |  |
|   | Педагогическая поддержка   |  |
|   | Педагогическое образование   |  |
|   | Совместная деятельность педагогов и родителей  |  |

### **3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах**

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики.** Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных

мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

### **3.5. Условия реализации рабочей программы**

Рабочая программа средней «А» группы предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

*1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,* предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей «А» группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

В соответствии со Стандартом развивающая предметно –пространственная среда подготовительной «Б» группы обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая среда второй младшей «А» группы построена на следующих принципах:

- 1.Насыщенность;
2. Трансформируемость;
- 3.Полифункциональность;
4. Вариативность;
- 5.Доступность;
- 6.Безопасность.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

#### **Предметно-развивающая среда второй младшей «А» группы**

| <b>Вид помещения</b>   | <b>Основное предназначение</b>  | <b>Оснащение</b>   |
|------------------------|---|--|
| Участок                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Прогулки, наблюдения;</li> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>– Трудовая деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>– Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>– Физкультурная площадка.</li> <li>– Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>– Огород, цветники.</li> <li>– Экологическая тропа</li> </ul> |
| Физкультурная площадка | Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия,   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Спортивное оборудование</li> <li>– Оборудование для спортивных игр</li> </ul>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | праздники  |   |
| <b>Предметно-развивающая среда в группе</b> |  |   |
| Микроцентр «Уголок природы»                 | – Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности  | – Календарь природы<br>– Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями<br>– Сезонный материал<br>– Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику<br>– Макеты<br>– Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр»         | - Расширение познавательного сенсорного опыта детей  | – Дидактический материал по сенсорному воспитанию<br>– Дидактические игры<br>– Настольно-печатные игры<br>– Познавательный материал<br>– Материал для детского экспериментирования  |
| Микроцентр «Строительная мастерская»        | - Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.<br>- Развитие ручной умелости, творчества.<br>- Выработка позиции творца | – Напольный строительный материал;<br>– Настольный строительный материал<br>– Пластмассовые конструкторы<br>– Кубики и т.д.   |
| Микроцентр «Игровая зона»                   | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта   | – Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители  |
| Микроцентр «Уголок безопасности»            | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности  | – Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП<br>– Макеты перекрестков, районов города,<br>– Дорожные знаки<br>– Литература о правилах дорожного движения  |
| Микроцентр                                  | Формирование умения  | – Детская художественная  |



|                                      |  |  |
|--------------------------------------|--|--|
| «Книжный уголок»                     | самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию                           | литература в соответствии с возрастом детей<br>– Наличие художественной литературы<br>– Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой<br>– Материалы о художниках – иллюстраторах<br>– Портреты поэтов, писателей<br>– Тематические выставки  |
| Микроцентр «Патриотический уголок»   | Расширение патриотических представлений детей, накопление познавательного опыта          | – Государственная символика и символика Ровеньского района;<br>– Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.<br>– Предметы народно - прикладного искусства   |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | – Ширмы<br>– Различные виды театров (в соответствии с возрастом)<br>– Предметы декорации   |
| Микроцентр «Творческая мастерская»   | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию       | – Бумага разного формата, разной формы, разного тона<br>– Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)<br>– Наличие цветной бумаги и картона<br>– Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации<br>– Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)<br>– Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей |

|                                       |   |   |
|---------------------------------------|---|---|
| Микроцентр<br>«Музыкальный<br>уголок» | Развитие творческих<br>способностей в самостоятельно-<br>ритмической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Детские музыкальные инструменты</li> <li>– Музыкальные игрушки</li> <li>– Игрушки- самоделки</li> <li>– Музыкально-дидактические игры</li> </ul> |
|---------------------------------------|---|---|

### 3.6. Педагогический мониторинг

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей)).

Учитель-логопед, педагог-психолог в детском саду проводит мониторинг уровня развития детей. Это предполагает в начале каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, и на основе полученных результатов позволяет разработать индивидуальный образовательный маршрут.

### 3.8 Методическое обеспечение Программы.

| № п/п | Образовательная область по ФГОС  | Группа/возраст         |
|-------|--|------------------------|
| 1.    | <i>Социально-коммуникативное развитие</i>  | Средняя от 4 до 5 лет) |
|       | <p><b>Образовательная программа</b></p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p> <p>Основная образовательная программа «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е.Федосовой ;</p> |                        |
|       | <b>Педагогические методики, технологии</b>   |                        |

|    |   |
|----|---|
|    | <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М.: Мозаика - Синтез, 2014.</p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2014.</p> <p>Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Социально-нравственное воспитание детей от 4 до 7 лет. Конспекты занятий – М.: Айрис-пресс.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2012.</p>  |
| 2. | <b>Познавательное развитие</b>  |
|    | <p><b>Образовательная программа</b></p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.</p> <p>Основная образовательная программа «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е.Федосовой ;</p>  |
|    | <p><b>Педагогические методики, технологии</b></p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет: лет «Ознакомление дошкольников с миром природы» /Мозаика-синтез; М.;; 2017 г.</p> <p>Светлана Николаевна Николаева парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4-5 лет «Ознакомление дошкольников с миром природы» /Мозаика-синтез; М.;; 2017 г.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. и перераб. –</p> |

|           |   |  |
|-----------|---|--|
|           | <p>М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Средняя группа: Методическое пособие - М.: ТЦ Сфера 2011.</p>   |  |
| <b>3.</b> | <b><i>Речевое развитие</i></b>  |  |
|           | <p><b>Образовательная программа</b></p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., - М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p> <p>Основная образовательная программа «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е.Федосовой ;</p>  |  |
|           | <p><b>Педагогические методики, технологии</b></p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p> <p>Подрезова Т.И. Материалы к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы.-4-е изд.-М.: Айрис-пресс.</p>   |  |
| <b>4.</b> | <b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>   |  |
|           | <p><b>Образовательная программа</b></p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., - М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p> <p>Основная образовательная программа «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е.Федосовой ;</p> <p>И.А.Лыкова « Цветные ладошки» рабочая программа</p> |  |
|           | <p><b>Педагогические методики, технологии</b></p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: Творческий центр «Сфера», 2011.</p>  |  |

|    |   |
|----|---|
|    | <p>Арсеневская О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения.</p> <p>Вершинина Н. Б., В. М. Суворова, Н. Г. Фролова. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия.</p> <p>Петрова И. А. Музыкальные игры для дошкольников.</p> <p>Перескоков А. В. Песни для детского сада.</p> <p>Лапшина Г. А. Праздники в детском саду.</p>   |
| 5. | <p><b>Физическое развитие</b></p>   |
|    | <p><b>Образовательная программа</b></p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-4-е изд., - М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p> <p>Основная образовательная программа «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е.Федосовой ;</p> <p>- Парциальная программа физического развития « Выходи играть во двор» методическое пособие Л.Н.Волошина, 2017г.</p> |
|    | <p><b>Педагогические методики, технологии</b></p> <p>Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр: Методическое пособие.- М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2014.</p>   |